

Die Berchtoldvilla drückt auf den Reset-Knopf

SALZBURG. Zurück zum Ausgangspunkt: Das war die Vorgabe für die Arbeiten von fünf Künstlerinnen und Künstlern, die in der Salzburger Berchtoldvilla unter dem Titel „Reset“ zu sehen sind. Der Prozess des Zurücksetzens diente als Ausgangspunkt für neue Blickwinkel. Gezeigt wird die Ausstellung mit Werken von Joachim Lothar Gartner, Edith Richter, Claudia Defrancesco, Sigfrid Sindinger und Christiane Pott-Schlager bis 24. 10.