

Presseinformation

Ausstellung im 1. OG der art bv Berchtoldvilla vom 06.11. – 16.12.2021
Vernissage FR 05.11.2021, ab 18:00 Uhr



Paul Raas ist Karl-Weiser-Preis Preisträger 2021 und Martha Weiser Gedenktafel – ein Gesamtkunstwerk

Zur Preisträger-Ausstellung:

Paul Raas erhält dieses Jahr den Karl-Weiser-Preis als Anerkennung für sein Gesamtwerk. Zu dem Preis gehört auch eine Ausstellung in den fünf Räumen des ersten Obergeschosses der art bv Berchtoldvilla Salzburg. Der Künstler zeigt dort in jedem Raum ein anderes Thema aus seinen Werkkreisen. Im Hauptraum ist neben Schwarm-Bildern und einer interaktiven Schwarm-Simulation eine extra für diesen Anlass erstellte Schwarm-Spiegelinstallation zu sehen. Die Schwarmbilder von Paul Raas reflektieren auf das Zusammenleben von Individuen. Strömungsrichtungen, Einzelgänger, Systemgewinner, Mitläufer, Gegenstromschwimmer – das alles und mehr findet sich in seinen Bildern und in der Installation sind die Betrachter in den Spiegeln Teil der künstlerischen Auseinandersetzung. In den anderen Räumen finden sich die Kunstmappen "DichtKunst", Contemporary Art Coins, Bilder zu „Strukturen der Wirklichkeit“, Kunstaktionen mit Drohnen und seine Zeilenbilder. Weitere Texte und Informationen unter:

<https://www.paulraas.com/preistraegerausstellung-paul-raas-2021/>

Zur Martha Weiser Gedenktafel von Paul Raas:

Paul Raas wurde von der Karl-Weiser-Stiftung damit beauftragt, eine Gedenktafel für Martha Weiser zu gestalten. Die kreisrunde Gedenktafel mit fast einem Meter Durchmesser ist in Bronze gegossen und zeigt in der typischen kalligrafischen Handschrift des Künstlers einen wichtigen Satz aus der Autobiografie von Martha Weiser: „Die Vögel haben ihre Nester. Die Füchse ihre Höhlen“.

Martha Weiser zitiert hier leicht abgewandelt eine bekannte Stelle aus der Bibel und das im Kontext zu einem großen Glücksgefühl, das sie durchdrang in einem Moment, in dem sie völlig verarmt und ohne Dach über dem Kopf war. Sie schrieb. „Eine unglaubliche Freiheit erfüllte mich, eine Verbundenheit mit der Armut Jesu und mit allen Armen dieser Welt. Diese Nacht bestärkte meine Liebe zur Armut und diese Liebe hat mich bis heute, da ich alt und nicht mehr arm bin, nicht verlassen.“

Diese Textstelle hat Paul Raas besonders berührt und er sieht sie auch als eine Mahnung in unserer reichen, egozentrischen Zeit, sich wieder auf das Einfache, auf das Glücks mit dem Nichts und auf die Schönheit des Gebens zu besinnen.

Um die Botschaften von Martha Weiser vielen Menschen zugänglich zu machen, hat Paul Raas dazu angeregt, im Zuge der Enthüllung der Gedenktafel ebenfalls eine Website zu Martha Weiser online zu bringen und ihre Autobiografie „Blitzlichter meines Lebens“ zu verlegen. Das Buch erscheint in Kürze in der Edition Tandem. So ist ein transmediales Gesamtkunstwerk zu Martha Weiser entstanden in Form eines Kunstwerkes, einer Website und eines Buches.

Karl-Weiser-Preis / **Paul Raas**
Preisträgerausstellung und Denkmalenthüllung

Vernissage: Freitag, 5. Nov. 2021, ab 18 Uhr

Gastredner: Dr. Wilfried Haslauer

Verleihung Karl-Weiser-Preis an Paul Raas

Enthüllung des Martha Weiser Denkmals

Buchvorstellung "Martha Weiser - Blitzlichter meines Lebens": Mag. Volker Toth

Ausstellungsdauer: 05.11.2021 bis 16.12.2021

Öffnungszeiten der Galerie s. www.artbv-salzburg.com

Ort:

art bv Berchtoldvilla

Berufsvereinigung bild. Künstler, Landesverband Salzburg

Josef-Preis-Allee 12, 5020 Salzburg

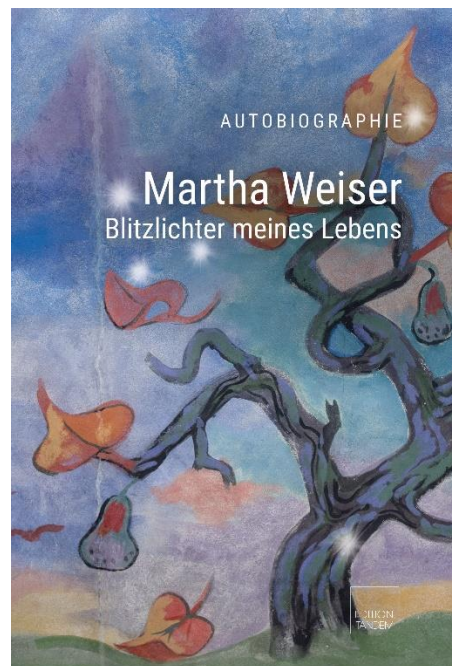
Presseanfragen und Fotoanfragen bitte direkt an den Künstler:

Paul Raas

Tel. 0699/18757992 - p@paulraas.com - www.paulraas.com



Titelbild Einladung, Paul Raas



Buch/Autobiographie Martha Weiser
Blitzlichter meines Lebens