

art bv Berchtoldvilla  
Berufsvereinigung bildender Künstler Österreichs  
Landesverband Salzburg  
Josef-Preis-Allee 12  
5020 Salzburg



## Pressetext

**AUSSTELLUNG** **50 Jahre - Leidenschaft für Kunst - Franz Wolf**

**ORT** art bv Berchtoldvilla, Josef-Preis-Allee 12, Salzburg  
**VERNISSAGE** **FR 3. Mai 2024, 19.00 Uhr**  
**AUSSTELLUNGSZEITRAUM** 04. Mai 2024 – 20. Juni 2024

## „Leidenschaft für Kunst“

Anlässlich seines 70sten Geburtstages präsentiert Franz Wolf Werke von seinen künstlerischen Anfängen aus dem Jahre 1970 bis hin zu den neuesten Werken aus dem Jahre 2024.

Er zeigt damit auf, wie er in die bildende Kunst hineingewachsen ist.

Ausschlaggebend für sein künstlerisches Leben war der österreichische Grafikwettbewerb im Jahr 1972. Dieser veranlasste ihn, nach abgeschlossener Maschinenschlosserlehre nach Berlin zu gehen, um sich in der Kunst ausbilden zu lassen.

Der Weg war anfangs mühsam, aber letztendlich trat er im Jahre 1976 dem Kunstverein „Selbsthilfe Berliner Künstler“ bei. Durch diesen Verein bekam er die Möglichkeit, erste Ausstellungen zu machen, darunter auch Einzelausstellungen.

Im Jahre 1980 wurde er an der Hochschule der Bildenden Künste Berlin aufgenommen und begann sein Studium.

1981 trat er in den Berufsverband Bildender Künstler Berlin ein.

Ab dem Jahre 1977 nahm er jährlich an der Freien Berliner Kunstausstellung teil. Auf dieser Messe stellten jedes Jahr ca. 3.000 Künstler aus.

Das, was Franz Wolf mit der Ausstellung „Leidenschaft für Kunst“ zeigen möchte, ist die Entwicklung vom einfachen Linolschnitt bis hin zur eigenen Stilentwicklung.

Es werden die großen Berliner Bilder gezeigt, die sehr zurückhaltend in der Farbe und ausschließlich Zeichnungen sind.

**Die Zeichnung ist nicht, was man sieht, sondern was man für andere sichtbar machen will.**

(Edgar Degas)

Im Dachgeschoß der Berchtoldvilla werden überwiegend Grafiken präsentiert wie Lithografien, Radierungen und Holzschnitte gemeinsam mit den Druckstöcken.

Die Grafiken entstanden über Jahre hinweg im Künstlerhaus Bethanien in Berlin, wo er die Möglichkeit hatte, mit international bekannten Künstlern zusammen zu arbeiten.

Auch Bilder der 4. Dimension oder der aperspektivischen Welt werden im Dachgeschoß präsentiert.

Die Bilderwelt von Franz Wolf beinhaltet neben mythologischen Geschichten auch große Werke der Kunstgeschichte. Dabei hat der Betrachter die Gelegenheit, sich mit diesen Werken neu auseinanderzusetzen und diese in einem anderen Kontext zu sehen.

**Kunst hat die Aufgabe wachzuhalten,  
was für uns Menschen so von Bedeutung und notwendig ist.**  
Eines der Lieblingszitate von Franz Wolf, es stammt von Michelangelo.

Franz Wolf ist ein ewig suchender, ein stets neugieriger und wacher Geist. Er ist voller Begeisterung für die Kunstwerke im Original, hat hunderte Museen auf der ganzen Welt bereist und dieser Wissensschatz ist eine schier unerschöpfliche Quelle seiner Inspiration.

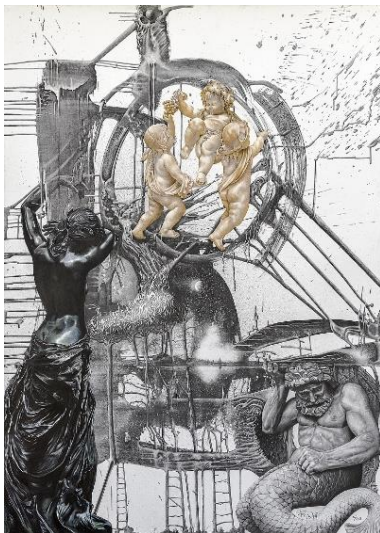
Somit gibt diese Ausstellung einen wunderbaren Querschnitt durch ein halbes Jahrhundert hinweg und er scheut sich auch nicht, seine Frühwerke zu präsentieren um aufzuzeigen, wie lange der Weg zur Meisterschaft ist.

**Kontakt: Franz Wolf**

Tel. +43 (0) 676 6395117

Mail: [kunst@franzwolf.at](mailto:kunst@franzwolf.at)

Homepage: [www.franzwolf.at](http://www.franzwolf.at)



**Die Unmittelbarkeit des Empfindens**

175 x 125 cm / Grafit, Pastell, Blei-, Farb- und Silberstift auf Hartfaserplatte / 2018



**Jedermann**

100 x 80 cm / Grafit, Pastell, Farbstift und Blattgold auf Hartfaserplatte / 2020



**Das Aufbegehren gegen die Unerbittlichkeit des Schicksals**

170 cm x 105 cm / Acryl, Farb-, Blei- und Silberstift auf MDF-Platte / 2022